

Professores Frente ao Desafio: O Uso das Tecnologias de Comunicação e Informação em Sala de Aula

Ana Caroline Magalhães Gomes ¹

Milena Ferreira Hygino Nunes ²

Paolla dos Santos Souza ³

Tanisse Paes Bóvio Barcelos Cortes ⁴

Carlos Henrique Medeiros de Souza ⁵

¹ Bolsista Universidade Aberta. E-mail: carolmgomes150@gmail.com.

² Bolsista Universidade Aberta. Doutoranda e mestra em Cognição e Linguagem pelo Programa de Pós-graduação em Cognição e Linguagem da UENF. E-mail: milena.hygino@gmail.com.

³ Bolsista Universidade Aberta. Mestre em Cognição e Linguagem pelo Programa de Pós-graduação em Cognição e Linguagem da UENF. E-mail: paollasantoss@gmail.com.

⁴ Voluntária. Doutoranda e mestra em Cognição e Linguagem pelo Programa de Pós-graduação em Cognição e Linguagem da UENF. E-mail: tanisseboviorp@gmail.com.

⁵ Coordenador do projeto. Professor e coordenador do Programa de Pós-graduação em Cognição e Linguagem da UENF. E-mail: chmsouza@uenf.br; chmsouza@gmail.com.

Resumo

O projeto caracteriza-se pelo estímulo à capacitação tecnológica como meio de construção de conhecimento efetivo na atividade pedagógica com as novas tecnologias em sala de aula. Essa proposta objetiva trabalhar com os docentes de escolas da rede pública de ensino em Campos dos Goytacazes e região, através de atividades práticas realizadas na turma de terceiro período do curso de Pedagogia/Parfor UENF, monitorados por tutores que auxiliam no melhor desenvolvimento de suas práticas escolares. As atividades estão acontecendo nesta instituição como es-

estratégia para a participação dos professores durante todo o curso, visto que, no ano anterior, poucos professores conseguiram concluir o curso. O uso das mídias na educação é uma fronteira que esses profissionais precisam desbravar, uma vez que o computador e outras mídias digitais são praticamente universalmente utilizados pelos alunos. Alguns resultados esperados são: melhoria no domínio do uso das novas tecnologias, alternativas para a prática pedagógica instrumentalizada pelos recursos tecnológicos e inclusão tecnológica dos docentes e alunos.

Palavras-chave: Capacitação tecnológica; conhecimento; educação; mídias.

Introdução

O projeto visa capacitar os docentes de escolas da rede pública de ensino em Campos dos Goytacazes, sob o aspecto das tecnologias, tendo por objetivo a produção de conhecimento efetivo na atividade pedagógica de vivência com as tecnologias em sala de aula.

Apesar da potência que a tecnologia atual apresenta com as diversas mídias, dentre elas o computador, a internet, celulares, *tablets*, etc., ressalta-se que o termo tecnologia envolve o conhecimento técnico e científico e sua aplicação para a criação e/ou transformação no uso de ferramentas, processos, técnicas e materiais. Nessa perspectiva, há anos tem-se contato com várias “técnicas” de fazer algo (fogo, pinturas rupestres, escrita, parafuso, utilização do ferro, máquinas, etc.), havendo transformações que obrigam ao ser humano uma adaptação/atualização.

Tais mudanças permitem perceber um reordenamento de espaços, bem como alterações nos modelos explicativos de mundo que atingem profundamente a consciência e a ação do sujeito na tensão entre o individual e o comunitário, o global e o particular (SOUZA, 2004). É neste cenário de rápidas transformações que se situa o pensamento contemporâneo, possuidor de uma pluralidade de perfis e tendências que correspondem

aos tipos de racionalidade atualmente vigentes em nossa sociedade. Essa pluralidade de perfis e tendências e o contexto socioeconômico global redefinem a finalidade e a relevância da escola, da educação.

Vivemos em uma sociedade da informação que só se converte em uma verdadeira sociedade do conhecimento para alguns, aqueles que puderam ter acesso às capacidades que permitem desentranhar e ordenar essa informação (POZO, 2003).

Para tanto, o papel das instituições de ensino é contribuir com a formação de discentes voltados para o exercício da cidadania, ou seja, seres críticos da realidade em seu “entorno”. De acordo com Perrenoud (2000) “[...] hoje não podemos mais trabalhar a leitura e a escrita do texto sem nos conscientizarmos das modificações que ocorrem nas práticas da leitura e da escrita por conta da informática, ou seja, da linguagem digital”.

Com isso, a estratégia de trabalho nesse projeto de extensão incide em conscientizar os professores sobre o uso das tecnologias no processo de ensino-aprendizagem, por meio de realização de oficinas e atividades de uso diário, o que ajuda a promover inovações pedagógicas instrumentalizadas pelos recursos tecnológicos, que já estão sendo disponibilizados nas escolas.

A partir das necessidades já detectadas nas primeiras versões deste projeto, foi possível perceber o quanto os professores são ou estão “órfãos” de conhecimento e “sedentos” de vontade de aperfeiçoamento, apesar de apresentarem atuações engessadas no cotidiano escolar. O projeto foi proposto com o objetivo de minimizar as dificuldades existentes nas escolas para a utilização dos recursos tecnológicos no processo ensino-aprendizagem e a falta de incentivo dos professores para inovarem as estratégias educativas. Segundo Juracy (2007), apesar de muitas escolas possuírem tecnologias, as mesmas não são utilizadas como deveriam, ficando muitas vezes trancadas em salas isoladas e longe do manuseio de alunos e professores.



Metodologia

A primeira etapa do projeto envolveu uma avaliação dos módulos oferecidos no ano anterior para um reordenamento, além de planejamento das atividades a serem exercidas (elaboração de ofício, cartaz, lista de inscrição; criação de e-mail do projeto; reavaliação da programação; lista de presença; declaração; comunicação interna para pedidos de materiais, como bloco, caneta, pasta; etc.) para a execução do curso de capacitação. Pelo fato de o calendário da UENF estar atrasado, em relação ao ano letivo regular das escolas públicas, e também porque, no ano passado, poucos professores conseguiram concluir o curso, decidiu-se oferecê-lo às alunas da turma de terceiro período do curso de Pedagogia/Parfor UENF. Primeiramente, reafirmou-se, na turma, a importância do uso das novas tecnologias no processo de ensino-aprendizagem e o convite de participação no projeto.

Na segunda etapa do projeto, serão realizadas atividades práticas elaboradas na forma de cursos e oficinas para as alunas-docentes, abordando as práticas pedagógicas e as tecnologias de informação e comunicação, com vistas ao desenvolvimento das principais habilidades.

Com base nas experiências do ano anterior de realização do projeto, em que houve dificuldades para os professores concluírem o curso, as atividades práticas neste ano serão realizadas na turma de terceiro período do curso de Pedagogia/Parfor UENF, monitorada por tutores que são graduandos, mestres, mestrandos e doutorandos da UENF, que auxiliam os professores para o melhor desenvolvimento de suas práticas escolares. O uso das mídias na educação é uma fronteira que esses profissionais precisam desbravar, uma vez que o computador e as mídias digitais são praticamente universalmente utilizados pelos alunos.

O curso é realizado em módulos como “As habilidades do século XXI”; “Uma reflexão sobre o uso da Internet”; “Do blog ao Facebook”; “O Google e seus recursos”; “Utilizando os recursos multimídia”; “Educação inclusiva e novas tecnologias”, que acontecerão em oito encontros, de 2h e 30 min. cada, perfazendo a carga horária total de 40 horas (20 horas presenciais/20

horas a distância), sendo às sextas-feiras alternadas para não prejudicar as atividades dos professores. O curso iniciará em novembro de 2015 e tem a previsão de acabar no final do semestre, em janeiro de 2016.

Em uma terceira etapa do projeto, os professores deverão elaborar atividades pedagógicas utilizando as novas tecnologias para que possam ser aplicadas em suas aulas, confirmando um efetivo aproveitamento dos recursos tecnológicos disponíveis nas escolas.

Resultados e Discussão

O projeto está em andamento, como informado anteriormente. Entretanto, alguns resultados esperados são a melhoria no domínio do uso das novas tecnologias, incentivo de alternativas para a prática pedagógica instrumentalizada pelos recursos tecnológicos e a inclusão tecnológica dos docentes e alunos.

Conclusões

Frente ao uso dos recursos tecnológicos, o exercício docente tem se entrelaçado com a ressignificação de valores, crenças e teorias. Com efeito, nesse percurso, podem ser fundadas outras condições que permitam a participação ativa dos professores nos processos de definição de outros modos de ensino, dando passos mais comprometidos com a qualidade da educação pública em Campos dos Goytacazes, bem como proposição de soluções específicas e alternativas de inserção das novas tecnologias na sala de aula, modelos, programas e avaliações que deverão ser planejados.



Agradecimentos

Externa-se o agradecimento à Pró-reitoria de extensão, por incentivar a realização de projetos que possam contribuir com a sociedade e, em especial, pela realização desse projeto de capacitação dos professores da rede pública de ensino de Campos dos Goytacazes e região. Reconhece-se também a importante colaboração dos mediadores/ tutores do curso, das alunas da turma de terceiro período do curso de Pedagogia/Parfor UENF, e da voluntária Tanisse Paes Bóvio Barcelos Cortes.

Referências

PERRENOUD, P. *Dez novas competências para ensinar*. Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.

POZO, J. I. O processamento de informação como programa de pesquisa. In: *Teorias cognitivas da aprendizagem*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998, p. 37-58.

_____, *Humana mente: El mundo, La conciencia y La carne*. Madrid: Mor, ata, 2003.

SOUZA, Carlos Henrique Medeiros. *Comunicação, Educação e Novas Tecnologias*. Rio de Janeiro. Ed. FAFIC, 2003.

_____. *A Informática na Educação – Um caso de Emergência*. Rio de Janeiro. Ed. DAMADÁ, 1999.

_____. *O computador como um recurso instrucional*. Congresso Internacional - Pedagogia 2001. CUBA , 2001.

_____. *A mídia digital e processos educacionais*. Congresso Internacional - Pedagogia 2003. CUBA , 2003.



SEMANA NACIONAL
DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA **2015**
LUZ, CIÊNCIA E VIDA